ALMANAQUE DA
Mônica
MAURICIO
Portugal / Continente: 1,85 €
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº 22 - R$ 4,50
WWW.MONICA.COM.BR
ISSN 0104-2831
9 770104 283005 00022

LER O ***ALMANAQUE DA MÔNICA*** É SEMPRE UMA BOA OPORTUNIDADE PRA NOS DIVERTIRMOS COM HISTÓRIAS* ESPECIALMENTE SELECIONADAS! AFINAL, REUNIR UMA TURMA TÃO ENGRAÇADA É RECEITA CERTA PRA MUITA ALEGRIA!

NESTA EDIÇÃO, VOCÊ VAI LER ***JÁ SOU MOCINHA!***, NA QUAL A MÔNICA TENTA AJUDAR SUA MÃE EM ALGUMAS TAREFAS DOMÉSTICAS, E ***O MEDO***, EM QUE IR AO DENTISTA PASSA A SER UM DESAFIO E TANTO PARA TODA A TURMA!

E TEM AINDA AVENTURAS COM ROLO, ANJINHO, PAPA-CAPIM, CHICO BENTO E MONICÃO, ALÉM DOS PASSATEMPOS! OU SEJA, UMA SELEÇÃO PRA VOCÊ CURTIR MUITO!

COM ESSA TURMA, O BOM HUMOR ESTÁ SEMPRE PRESENTE!

*REPUBLICAÇÃO DAS MELHORES HISTÓRIAS.

Mônica em JÁ SOU Mocinha!

MAURICIO

MANHÊ! O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO?

COSTURANDO UMAS MEIAS!

MÃE! POSSO AJUDAR?
CLARO, FILHA!

VOCÊ PODE GUARDAR NAQUELA GAVETA AS QUE EU JÁ COSTUREI!
ASSIM, ME POUPA TRABALHO!

NÃO! NÃO! EU QUERIA AJUDAR A COSTURAR!
A COSTURAR?

NADA DISSO!
VOCÊ É MUITO PEQUENA PARA MEXER EM TESOURAS E AGULHAS!

VOCÊ VAI
PODER COSTURAR
QUANDO FOR UMA
MOCINHA!
POR ENQUANTO,
NÃO!

"QUANDO
FOR"?
MAS EU
JÁ SOU UMA
MOCINHA!

E AGORA,
O QUE TÁ
FAZENDO,
MÃE?
PASSANDO
ALGUMAS
ROUPAS!

¡EBA!! POSSO AJUDAR?!
CLARO! TEM ALGUMAS ROUPAS PRA DOBRAR!

DOBRAR? MAS EU QUERIA **PASSAR** AS ROUPAS!
E MEXER NO FERRO QUENTE?

NADA DISSO! É PERIGOSO CRIANÇAS MEXEREM EM FERRO QUENTE!
SÓ PODE QUANDO FOR MOCINHA!
SEI!

SÓ QUE EU JÁ SOU MOCINHA!

NA COZINHA, MÃE?
SIM! ESTOU CORTANDO ALGUMAS VERDURAS!

QUERO AJUDAR!! QUERO AJUDAR!!
CERTO!
COLOQUE ESTAS CASCAS NO LIXO!

CASCAS? MAS EU QUERIA CORTAR AS VERDURINHAS!
CORTAR?

CRIANÇAS NÃO DEVEM MEXER EM FACAS E EM OBJETOS PONTIAGUDOS!

VOCÊ SÓ VAI FAZER ISSO QUANDO FOR MOCINHA!
ENTENDI!
SÓ QUE EU JÁ SOU!
PLOF
VRRR
OBA! LIQUI-DIFICADOR!
QUERO AJUDAR! QUERO AJUDAR!
CLARO, FILHA!
VRRR
VRR
ME PASSE AQUELES TEMPEROS QUE ESTÃO EM CIMA DA MESA!

MAS EU QUERIA...
CRIANÇAS NÃO DEVEM MEXER EM APARELHOS ELÉTRICOS!
SÓ QUANDO FOR MOCINHA!

MOCINHA...

OBA! JÁ TÁ COZINHANDO, MÃE?
SIM! LOGO O ALMOÇO VAI ESTAR PRONTO!

QUERO AJUDAR!! QUERO AJUDAR!!
TÁ BOM!

FIQUE ALI, SENTADINHA, VENDO O RELÓGIO! QUANDO PASSAREM QUINZE MINUTOS, ME AVISE!

MAS EU QUERIA FAZER A COMIDA!
AH, NÃO!

CRIANÇAS NÃO DEVEM MEXER EM FOGO, FOGÕES E PANELAS QUENTES!

TÁ! E EU NÃO SOU MOCINHA PRA ISSO, NÉ?
NÃO!

SOU, SIM!
OPS!

ACABOU O SAL! VOU TER QUE DESLIGAR O FOGÃO!

MAS POR QUÊ?
VOU TER QUE IR AO ARMAZÉM DA RUA DE BAIXO COMPRAR!

PODE DEIXAR, MÃE! EU VOU PRA SENHORA!

VOCÊ? IR SOZINHA ATÉ A RUA DE AIXO?
CLARO, UÊ!

NADA DISSO!
A RUA DE BAIXO É MUITO MOVIMENTADA PARA VOCÊ ANDAR SOZINHA! VAI PODER IR QUANDO FOR...
JÁ SEI... MOCINHA!

E EU SOU MOCINHA!

PISC!
AI, AI...
...NOSSA FILHA JÁ É MOCINHA!
?
FIM

PAPA-CAPIM

SALVADOR OU CAÇADOR?

FIM

Mônica em VIVA O OUTONO!

MAGALI, JÁ ESTAMOS NO OUTONO, ÉPOCA EM QUE AS ÁRVORES DEIXAM CAIR SUAS FOLHAS...
...COLORINDO TODA A GRAMA COM UM LINDO TOM DE AMARELO E MARROM!
É TÃO MÁGICO!

ENTÃO, TOMA CUIDADO COM O QUE TEM EMBAIXO DAS FOLHAS!
?

ÀS VEZES, ESSE TOM DE MARROM PODE NÃO SER AQUILO QUE VOCÊ PENSA!

AI, MAGALI! DESSE JEITO, VOCÊ TIRA TODA A POESIA DA ESTAÇÃO!

VOCÊ DEVIA VER COMO FOI POÉTICO LIMPAR CACA DE VIRA-LATA DA MINHA SANDÁLIA!

QUER SABER? EU VOU CHAMAR OUTRA PESSOA!

CEBOLINHA!! Ô CEBOLINHA!!

GAHHH!!

UM ETÊ NA CASA DO CEBOLINHA!! CHAMEM O ARQUIVO GIZ!!

BÔNICA! SOU EU, O CEBOLINHA!

CEBOLINHA?! O QUE ACONTECEU? VOCÊ MORREU?

DÃO, BESTA! EU BEGUEI UBA GLIBE!
UMA GRIPE?

EU DAVA ACOSTUBADO COM O CALOR DO VELÃO! QUANDO O OUTONO CHEGOU, A BUDANÇA DO CLIBA BE BEGOU DESBLEVENIDO

E AGOLA EU DÃO BOSSO BAIS SAIR DE CASA!
QUE BESTEIRA!

OLHA SÓ PRA VOCÊ! ESTÁ ÓTIMO! ATÉ PARECE UM ATOR DA NOVELA PALHAÇÃO!

PUXA, OBLIGADO!
DA VELDADE, EU JÁ BE SINTO BEM BELHOR!

TOSSE! TOSSE!

TOSSE!
TOSSE!
TOSSE!

QUE DELICADINHO!
FICAR DOENTE POR CAUSA DO OUTONO?

ÉI! O CASCÃO NÃO É COMO A MAGALI E O CEBOLINHA! ELE VAI ACEITAR SAIR COMIGO!

CASCÃO! Ô CASCÃO!

CASCÃO! CASCÃÃO!
QUIETA, MÔNICA! O QUE VOCÊ QUER?!

VOCÊ NÃO É DELICADINHO, É?

BOM, DE VEZ EM QUANDO, NA HORA DE DORMIR, EU TENHO MEDO DO ESCURO!

MAS EU ABRAÇO A MINHA MINHOCA DE PELÚCIA BEM FORTE E MANDO O MEDO PRA LONGE DE MIM!

BOM, EU ACHO QUE ISSO NÃO É SER DELICADINHO!
OBRIGADO!

QUER VIR COMIGO VER AS FOLHAS DE OUTONO?
NÃO!

POR QUE NÃO?!
COM LICENÇA...

?

CHUÁÁÁ

POR ISSO!

ESSAS CHUVAS RÁPIDAS AGORA VÊM E VÃO SEM DAR AVISO! EU PREFIRO NÃO SAIR DE CASA!

ORA, QUE ABSUR...

CHUÁÁÁ

É O TAL DO EL NIÑO!

MAS O QUE ESTÁ ACONTECENDO COM A TURMA?

O QUE É QUE ELES VEEM DE RUIM NO OUTONO?

É TÃO POÉTICO OBSERVAR AS FOLHAS CAIN...

TCHOF

...DO!

CHUÁÁÁ

E UMA CHUVINHA DE VEZ EM QUANDO NÃO FAZ...

ATCHÔÔÔ!

...BAL A NINGUÉM!

SBLORG

SERÁ QUE AINDA VAI DEMORAR MUITO PRO INVERNO CHEGAR?
Fim

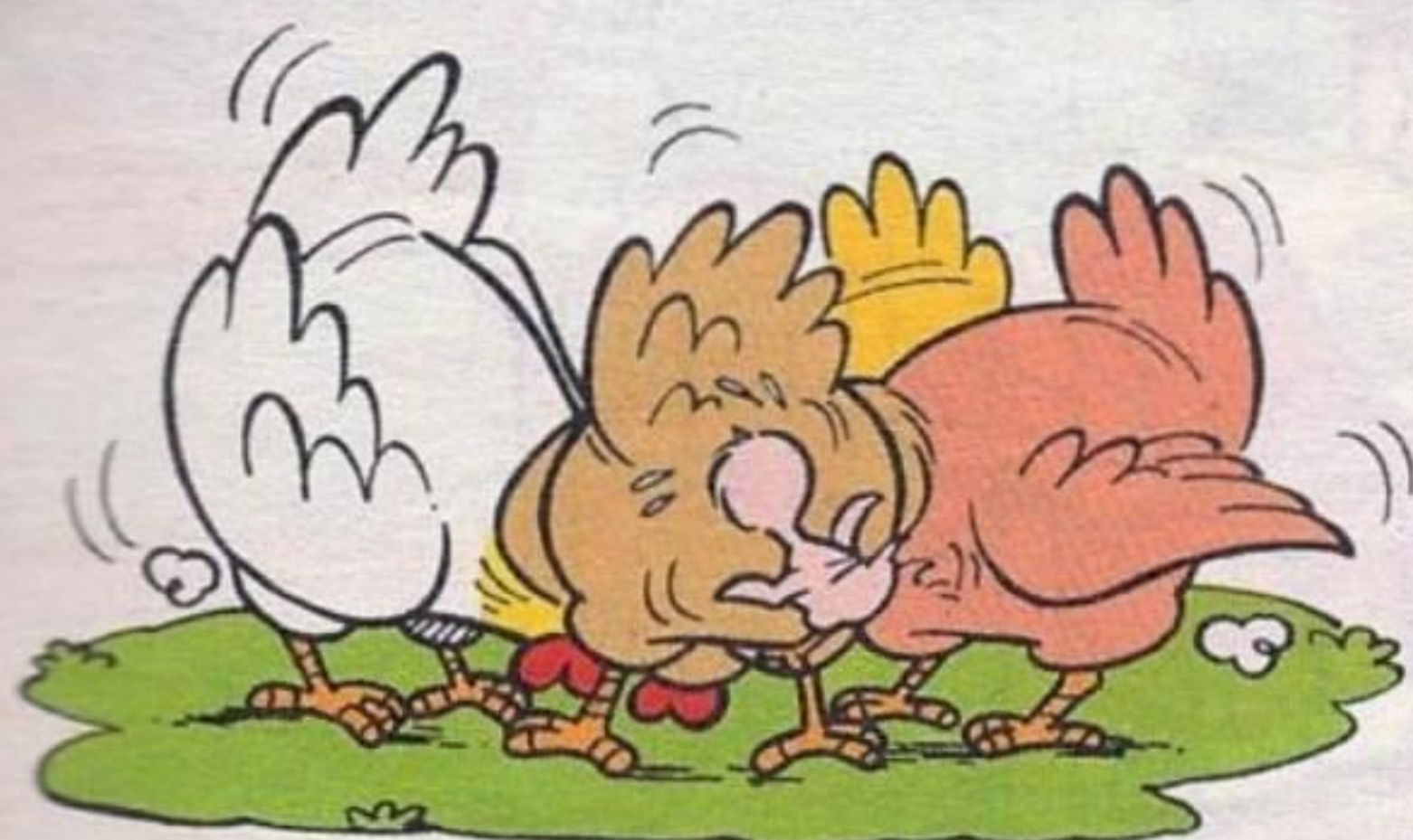
CHICO BENTO

PINTINHO ESQUISITO

MAURICIO

"GISERDA É UMA GALINHA CAIPIRA DANADA DI BOA!"

"COMO ERA DEFERENTE, OS OTRO PINTINHO I INTÉ ÁS GALINHA NUM LIGAVA PRA ELE!"

BRUM

"O COITADO NEM CONSIGUIA COMÊ DEREITO!"

"INTÃO, EU ARRESORVI AJUDÁ O POBRE!"

"O FEINHO APRENDEU A COMÊ SÓ NA MINHA MÃO!"

"I NA HORA DI DRUMI, ARRUMEI UNS TRAPINHO NUMA CAXA DI SAPATO..."

"FEINHO COMEÇÔ A DRUMI DO LADO DA MINHA CAMA!"
Z Z
Z
Z Z Z Z

"O TEMPO PASSÔ..."

"FEINHO FICÔ GRANDE I FORTE!

"TODOS OS OTRO FRANGO INTÉ TINHA MEDO DELE!"

"ÀS VEIZ, FEINHO INTÉ BRIGAVA COS OTRO FRANGO I DAVA CADA SURRA NELES!"

"MAIS PRU QUE QUI O FEINHO ERA ANSIM? TÃO DEFERENTE DOS OTRO FRANGO?!"

"MEUS PAIS DISSERO QUI FEINHO NUM ERA GALO CAIPIRA! ERA GALO ÍNDIO!"

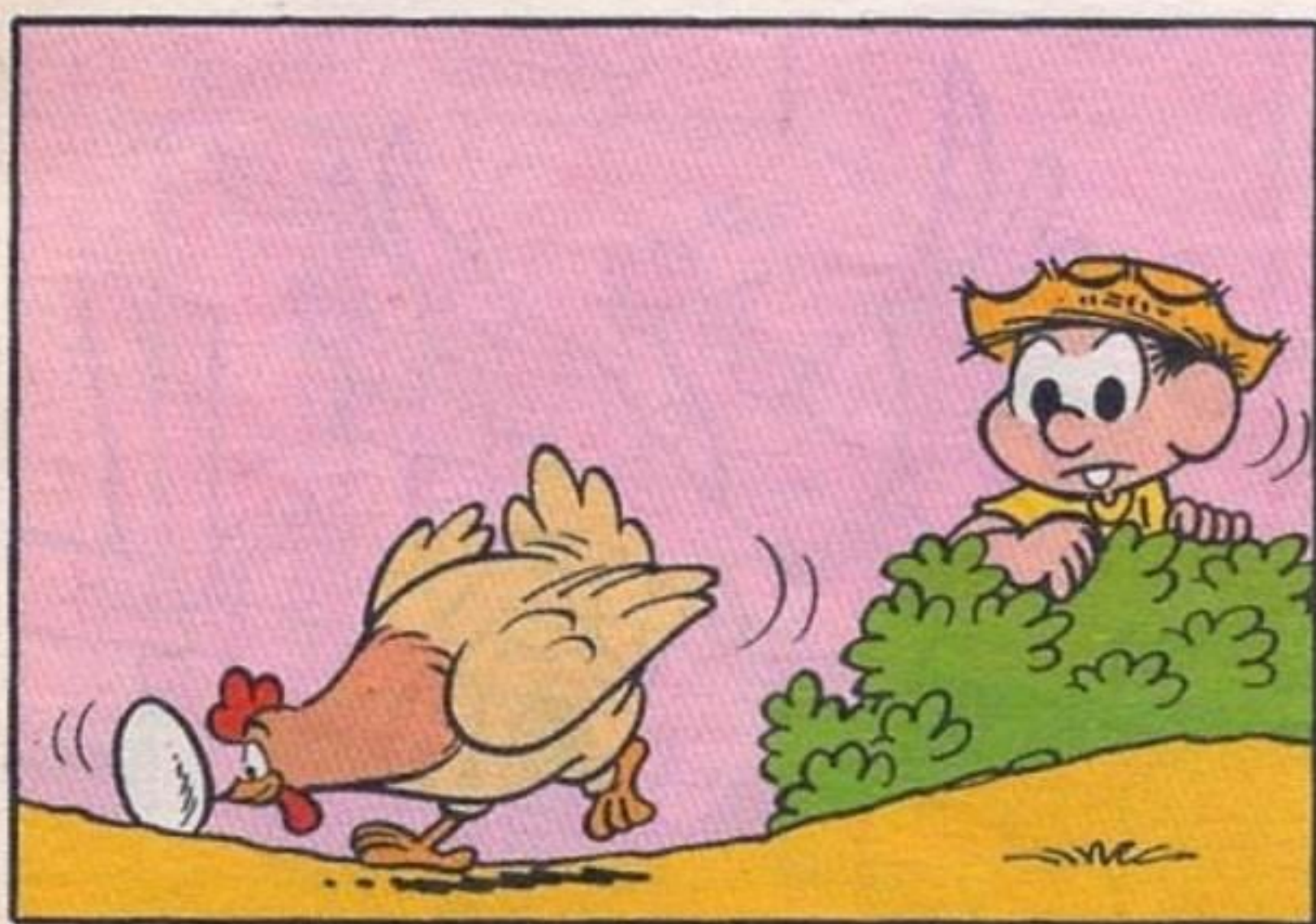
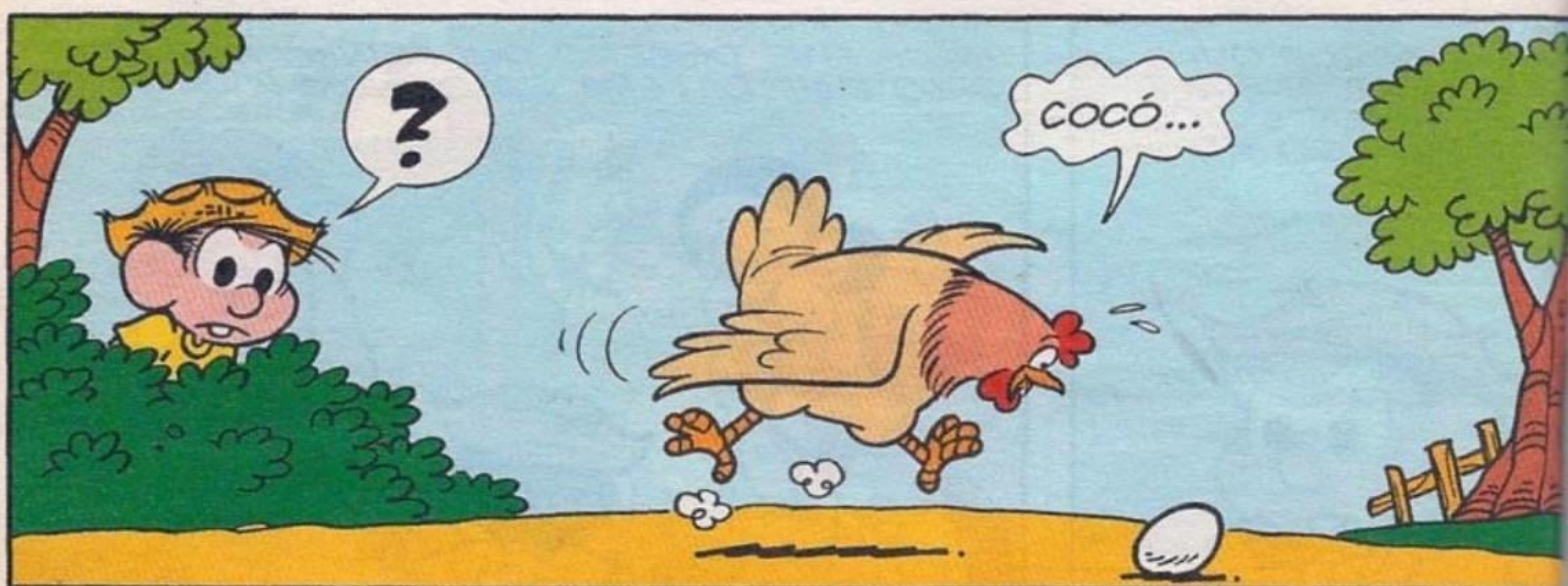
"GALO ÍNDIO, DI BRIGA!"
"MAIS COMO ELE FOI NASCÊ ANSIM, SI A GENTE NUM CRIAVA GALO ÍNDIO?"

"FIQUEI INCAFIFADO CUM AQUILO!"

"INTÉ QUI UM DIA..."
CÓ...CÓ... CÓ...

"AQUELE BARUIO
PARECIA A GISERDA!"
COCÓ...
CORICÓ...

?
COCÓ...

"ARA, ARA...TINHA OVO ISCAPULINDO
DO GALINHERO DO VIZINHO!"

"MEU VIZINHO FICÔ BASTANTE GARDECIDO POR EU AVISÁ O QUI TAVA ACONTECENDO!"

"INTÉ ARRESORVEU MI DÁ UM PRESENTE!"

"BÃO... NA VREDADE, O PRESENTE FOI MAIS PRO FEINHO!"

"SABE NO QUI DEU?"

"A GISERDA NUM CARECE MAIS DI TANTO ISFORÇO PRA SARVÁ OS PINTINHO DO VIZINHO!"

COCORICÓÓ!!
QUI BELEZURA!
FIM

Mônica em A VÍTIMA

MÔNICAAA...
?

O QUE VOCÊ TÁ TOMANDO, HEIN?
ER... UM SORVETE! QUER?

QUIS!

BOLAS! E ERA MEU ÚLTIMO REAL!

FUNC!
FUNC!

EI, MÔNICA!
JÁ VIU O GAMBÁ QUE VIVE NO TELHADO LÁ DE CASA?

GASP! GASP!
COF! COF!

?
CAIIIM!!

CALMA, BIDU! FOI SEM QUERER, VIU?
GRRR...
AAAAIIII!!
AU! AU! AU!
PERAÍ!!
SOU XINGADA, PASSO POR APUROS, ME DOU MÁL...
POR QUE SEMPRE TENHO QUE SER A VÍTIMA NAS HISTÓRIAS?
PRA MIM, CHEGA!!
?
!
COMEÇANDO POR VOCÊ!
AU! AU! AU! AU! AU!
CAIM! CAIM!
AGORA TÔ COM SEDE!

OI, MÔNICA!
SLEPT! CHOMP! CHOMP!

TÔ FAZENDO UM LANCHINHO!
SEI QUE VOCÊ NÃO DEVE COMER MUITO, POR ISSO NEM VOU OFERECER E...

OBRIGADA!
ACEITO, SIM!
?

BUURP!

OI, MÔNICA! OLHA SÓ QUE MASSA!

AS MEIAS QUE EU USEI ONTEM NO FUTEBOL FICARAM DURAS!

EI! O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO?

QUER ÁGUA FRIA OU QUENTE?

AAAAHHH!!
TCHAÁÁ

AH! AH! AH! EU VI TUDO!
FOI DEMAIS!

SABE QUE A GENTE PODIA FOLMAR UMA DUPLA PLA DAR BANHO NO CASCÃO E...
CABELO DE HELICÓPTERO!

QUÊ?!
LÍNGUA-ENROLADA! CABEÇA DE JACA! TROCA-LETRA...

QUER PALAR DE ME SEGUIR?
...CAPITÃO-BESTEIROL! ABOBRINHA COM AMNÉSIA! GNOMO RECAUCHUTADO!

RÁ!!
BENFEITO!

VÍTIMA É COISA DO PASSADO!
QUERO VER ALGUÉM ME ENCHER AGORA!

NÃO É, BIDU?

?
!

TURMA!!

ATÉ QUE SER VÍTIMA TEM O SEU CHARME!

ANJINHO em CADÊ A MINHA AURÉOLA?

DIFERENTE, COMO?
SEI LÁ! VOCÊ CORTOU O CABELO?

NÃO!
FEZ PLÁSTICA NO NALIZ?

É CLARO QUE NÃO!
A AULÉOLA!!

HÃ?! MINHA NOSSA! CADÊ A MINHA AURÉOLA?!

NÃO ESQUECEU NA SUA NUVEM?
NÃO! EU NUNCA ME SEPARO DELA!

O VENTO PODE TER LEVADO!

ENTÃO, SÓ TEM UMA EXPLICAÇÃO!
QUAL?

SUA AULÉOLA FOI LOUBADA!

DEPOIS...
ALÔ! É DA POLÍCIA? EU QUELIA COMUNICAR UM LOUBO!
É! DE UMA AULÉOLA!

É AULÉOLA! AQUELE TLECO QUE OS ANJOS USAM NA CABEÇA!
NÃO É TRECO! MAIS RESPEITO!

O QUÊ? NÃO É TLOTE! É SÉLIO! O MEU AMIGO ANJINHO É QUEM FOI LOUBADO!

NÃO! NÃO DESLIGA!

ELE DISSE QUE ANJOS NÃO EXISTEM!
ADULTOS... ESQUECEM TUDO QUANDO CRESCEM!

NÃO DÁ PLA ENTENDER POR QUE ALGUÉM IA QUELER LOUBAR UMA AULÉOLA!
E O QUE É PIOR... FOI UMA CRIANÇA!
COMO SABE?

OS ADULTOS NÃO CONSEGUEM ENXERGAR OS ANJOS!

PRECISO RECUPERAR MINHA AURÉOLA ANTES DE ESCURECER, SENÃO...

SEREI REBAIXADO E NÃO PODEREI MAIS VIR PRA TERRA!
E NÓS VAMOS FICAR SEM ANJO?
ISSO NÃO PODE ACONTECER!!

VAMOS *PLOCULAR*!
TEMOS QUE ENCONTRAR!

VEJAM!!

EI!!
PARA!!

TÁ FUGINDO!
PARADO AÍ!

DEVOLVE ESSA AULÉOLA!
"AULÉOLA"?!

HEIN?!
TUC

CUIDADO!

VOCÊ ESTÁ BEM?
S-SIM!

DEVIA TER VELGONHA DE LOUBAR AS AULÉO-LAS DOS OUTLOS!
O QUE É "AULÉOLA"?

É AURÉOLA! É ISTO AQUI! EPA!
ESSA NÃO É A MINHA AURÉOLA!

DESCULPE, GAROTO! CONTINUE BRINCANDO COM A SUA RODINHA!

MAS AQUILO PALECIA A AULÉOLA MESMO!
ONDE SERÁ QUE FOI PARAR A MINHA AURÉOLA?

ANJINHO, VEJA!!

É O CORAL MIRIM DA IGREJA!

ALGUMA DAQUELAS É A SUA AULÉOLA?

ESPEREM POR MIM!!

EI! AQUELA É MINHA AURÉO

TEM CERTEZA?
CLARO!

ATRÁS DELA!
DEPLESSA! JÁ TÁ ESCULECENDO!

ELA TÁ ENTRANDO NA IGREJA!
EI!!

O QUE FOI?
ONDE CONSEGUIU ESSA AURÉOLA?

ENCONTREI NUMA GOIABEIRA!
É DO ANJINHO, AQUI!
DEVE TER ENROSCADO QUANDO EU VOAVA PRA CÁ! POR FAVOR, ME DEVOLVA ANTES QUE ESCUREÇA!

NÃO POSSO! SE EU CANTAR SEM A AURÉOLA, MEU CORAL PERDE PONTOS! HOJE, É A FINAL DO CONCURSO DE CORAIS!
EI! TIVE UMA IDEIA!
?
?

E ASSIM...
A-A-A-A-A-MÉM!!

BRAVO!!
PARABÉNS!
CLAP!
CLAP!
CLAP!

QUE BOM QUE NÃO FOI ROUBO!
NEM ME FALE!

JÁ PENSOU SE ELA CAI EM MÃOS ERRADAS?
MAS NÃO CAIU! E O QUE IMPOLTA É QUE TUDO ESTÁ BEM!

É! MAS ESTOU PEN SANDO NUM MODO DE PROTEGER MEL A MINHA AURÉOL

E ASSIM...
?
?

A TURMA em O MEDO

E VOCÊ TÁ ASSIM SÓ POR CAUSA DISSO?
TÁ CHEGANDO A HOLA!

QUE VERGONHA! NÃO SABIA QUE VOCÊ ERA TÃO MEDROSO ASSIM!
AQUELE MOTOLZIN

EU NÃO TENHO MEDO! NÃO SOU UM COVARDE QUE NEM VOCÊ!
AQUELE CHEILO DE ANESTESIA...

MAS, COMO SOU SEU AMIGO, VOU ACOMPANHAR VOCÊ PRA DAR UMA FORÇA!
OBLI

ACHO QUE NÃO VAI DAR, NÃO, CASCÃO!
VOCÊ TEM OUTRO COMPROMISSO!
AH, MÃE! NÃO POSSO DEIXAR MEU AMIGO MEDROSO NUMA HORA DESSAS!

MAS VOCÊ TEM HORA MARCADA NO DENTISTA!

QUEM É QUE É MEDLOSO, HEIN?
VOCÊ TAMBÉM MOLE DE MEDO DO DENTISTA!
VAMOS LOGO! NÃO PODEMOS NOS ATRASAR!

EU NÃO TENHO MEDO, NÃO!
AH, NÃO?

O PROBLEMA É AQUELA TORNEIRINHA DE ÁGUA QUE TEM AO LADO DA CADEIRA!
COVALDÃO!

COVARDE, NÃO! É QUE EU NÃO TÔ ACOSTUMADO A SER MEDROSO COMO VOCÊ!
BAH PLA VOCÊ!
DENTISTA
CHEGAMOS!

OLHA SÓ QUEM ESTÁ AQUI TAMBÉM!
OI!

TCHAU!
O-OI!
VOCÊS TAMBÉM ESTÃO NESSA?
POIS É!
GLUP!

O PRÓXIMO!

ELES!

POR QUE NÓS?
VOCÊS CHEGALAM PLIMEILO!
VOCÊS NUNCA OUVIRAM FALAR QUE OS ÚLTIMOS SERÃO OS PRIMEIROS?

MAS NÓS SOMOS CAVALHEILOS! PLIMEILO AS DAMAS!
É MUITA GENTILEZA, MAS NÃO PODEMOS ACEITAR!
DE JEITO NENHUM!
EU TENHO UMA IDEIA!

VOCÊS ENTRAM POR ORDEM ALFABÉTICA!
QUAL É O NOME DE VOCÊS?

BOM... MEU NOME É ZASCÃO!
HEIN?!

EU MUDEI MEU NOME POR CAUSA DA NUMEROLOGIA... VOCÊS SABEM!
EU SOU O ZEBOLINHA!
ZÔNICA!
ZAGALI!

JÁ QUE NINGUÉM VAI, EU VOU!

UFA! ATÉ QUE ENFIM!

SENTE NA CADEIRA E ABRA A BOCA!

TEM QUE ABRIR A BOCA?
CLARO! TODO MUNDO ABRE A BOCA NO DENTISTA!

SE TODO MUNDO FAZ ISSO, EU NÃO FAÇO!

E AÍ, DO. CONTLA, COMO É QUE TÁ INDO?
QUER ABRIR LOGO ESSA BOCA?
MNHUM! MNHUM!

MNHUM! MNHUM!
MAS COMO É QUE EU VOU EXAMINAR OS SEUS DENTES COM A BOCA FECHADA?

EU TENHO UMA IDEIA, DOUTOR!

O SENHOR EXAMINA OS DENTES DA MÔNICA! ELA NEM PLECISA ABLIR A BOCA!
E, COMO ELES SÃO ENOLMES, FICA VALENDO POR TODO MUNDO!

PARADOS! QUIETOS!

FORA DAQUI! TODOS VOCÊS!
OBA! ESCAPAMOS!
LEGAL!

VAMOS DAR O FORA!
EI!
RÁPIDO!

ESPERE AÍ! VOCÊ FICA!
E VOCÊS, AGUARDEM!

POR QUE EU?
PORQUE FOI VOCÊ QUE EU CONSEGUI PEGAR PRIMEIRO!
ABRA A BOCA!

MNHUM!
AI, NÃO!
DE NOVO!

TENHO UMA IDEIA!
ESTA É A COMILONA, ENTÃO...

PENSE EM ALGO QUE VOCÊ GOSTE MUITO DE COMER!

HUM...

DEU CERTO!

AGORA VAMOS VER...

NHAC!
AI! AI! AI! UI! MINHA MÃO!!
DESCULPA! EU NÃO CONSEGUI ME CONTROLAR!

FORA!!

NÃO DOEU NADA!
AGORA VOCÊ!

NÃO QUERO OUVIR UM PIO, HEIN?

HUM... TÁ TUDO EM ORDEM!

MUITO BEM! VAMOS LÁ!

FUNC!
FUNC!

ESSE... ESSE CHEIRO...

TUM

QUE BARULHO FOI ESSE?
ACHO QUE O DOUTOR FOI ANESTESIADO!

MAS O QUE ACONTECEU?
NÃO TENHO A MÍNIMA IDEIA!
ONDE ESTOU? QUEM SOU EU? O QUE ESTÁ ACONTECENDO? ONDE É O PIVÔ?

AAAAHHH!!

SOCORRO!! SOCORRO!!
EU NÃO AGUENTO!
O QUE SELÁ QUE DEU NELE?

QUE COISA!
SELÁ QUE ELE FICOU COM DOR DE DENTE?
PELA CARA...

BOM... O JEITO É IR EMBOLA!

E TUDO COLEU BEM, NÉ?
É VERDADE!

ACHO QUE VOU VOLTAR SEMPLE!
DIZEM QUE O IDEAL É IR AO DENTISTA A CADA SEIS MESES!

VOU FAZER ISSO! JÁ VI QUE NÃO TEM MOTIVO NENHUM PRA SE TER MEDO!

RESUMINDO... NÃO HÁ NENHUMA RAZÃO PRA SE TER MEDO DE IR AO CONSULTÓRIO DENTÁRIO...

...PRINCIPALMENTE PORQUE VOCÊ É O DENTISTA!
E SE ELES APARECEREM DE NOVO?
DR. SIGMUNDO PSIQUIATRA

FIM

ROLO em

TÍMIDO, INTROVERTIDO E ACANHADO

VESTIÁRIO

VAMOS LOGO, PRIMO!

A PRAIA ESTÁ REPLETA DE GATINHAS 'A NOSSA ESPERA!

MAURICIO

AH, VAI IMPRESSIONAR DEMAIS!
QUE ÓTIMO!

TÁ MALUCO, FLÁVIO?
ISTO AQUI É UMA PRAIA! NÃO UMA DANCETERIA!

AQUI, VOCÊ TEM QUE FICAR *RELAX*!
MOSTRAR-SE POR INTEIRO!
EU SOU TÍMIDO, INTROVERTIDO E ACANHADO!

DEIXE DISSO! QUAL É A TUA?
EU TENHO VERGONHA DE FICAR DE CUECA NA FRENTE DOS OUTROS!

NÃO É CUECA! É SUNGA!
EU NÃO TENHO VERGONHA!
VOCÊ É CARA-DE-PAU!

DEIXA DE SER BOBO! O IMPORTANTE PRA UMA MULHER É A CABEÇA!
O QUE VOCÊ PENSA E O QUE TEM A DIZER!
VAI POR MIM!

MAS SE EU NÃO FOSSE TÃO BRANQUELO E NÃO TIVESSE AS PERNAS FINAS, SERIA MELHOR!
HUM...

VAI LOGO, CARA!
DEIXA DE PAPO FURADO!

VESTIÁRIO
ER...QUE TAL?
ÓTIMO!
AH! AH! AH! AH! EH! EH! EH! EH! IH! IH! IH! IH!

OLHA LÁ, CARA! QUE BELEZINHAS!
UMA PRA CADA UM!
AI! O GIANEQUINI É DEMAIS!

ER...EU VOU AO BANHEIRO!
TÔ MEIO APERTADO!

SEM ESSA!!

INÊS!! VOCÊ É INESQUECÍVEL!!
HÁ QUANTO TEMPO!!
EU NÃO SOU A INÊS! MEU NOME É LÚCIA!
E O MEU É SUELI!

QUE FURO, ROLO! VAMOS EMBORA!
DEIXA DE SER BOBO! ISTO É SÓ UM TRUQUE!
QUE PENA! BEM... EU SOU O ROLO E ESTE É O MEU PRIMO FLÁVIO!
OI!
OI!

VOCÊS NÃO GOSTARIAM DE TOMAR UM SUCO COM A GENTE?
EU NÃO BEBO SUCO!

NÃO VAI DAR!
COM LICENÇA!

EU SABIA QUE NÃO IA DAR CERTO!
ELAS NÃO FORAM COM A MINHA CARA!
CALA A BOCA!
GAROTA É O QUE NÃO FALTA POR AQUI!

OLÁ, RAPAZES!
NÃO DISSE QUE ERAM ELES?

VIU? NÃO FALEI?

HELLO!
OI, TONI!
AÍ, CIDO!
LEGAL!
TUC TUC

NÃO ADIANTA, ROLO!

COMIGO DO SEU LADO, VOCÊ NUNCA VAI CONSEGUIR NADA!

ACHO QUE VOCÊ TEM RAZÃO!!
QUE CARA CHATO!!

FICA NA SUA!!
PREFIRO FICAR SOZINHO!

OI, TUDO BEM?
MAIS OU MENOS! ACHO QUE NÃO DOU MUITA SORTE PRO MEU PRIMO!

QUEM É O SEU PRIMO?
O ROLO!

O QUE QUER QUE VOCÊ TENHA FEITO, NÃO DEVE TER SIDO O SUFICIENTE!
O ROLO É O MAIOR PAQUERADOR DO PEDAÇO!

VOCÊ NEM PARECE SER PRIMO DELE!
É TÃO SENSÍVEL...
VOCÊ ACHA?

E...
BOLAS! EU NÃO...
HÃ?!

JÁ VAI EMBORA, PRIMO?
JÁ!
VOCÊ PODE DAR UMA CARONA PRA CIBELE?
C-CLARO!

TÍMIDO, INTROVERTIDO, ACANHADO...
FIM

Monicão
em
É UM FRISBI OU NÃO É?

VAI, MONICÃO!! PEGA!!
MAURICIO

IH! IH!
O MONICÃO ADORA QUANDO EU JOGO O FRISBI PRA ELE PEGAR!

CLUNC

VOCÊ VIU AQUILO? O QUE ERA?
NÃO SEI! PARECIA UM O.V.N.I.!
?
UM O.V.N.I.?
SIM! UM OBJETO VOADOR NÃO IDENTIFICADO!
EM OUTRAS PALAVRAS, UM DISCO VOADOR!
AH! UM DISCO VOADOR!
?
ELE ESTÁ NOS ATACANDO!!
SALVEM SUAS VIDAS!!
ZÁS
ZÁS
ZÁS

HUNF!

ZÁS
ZAP
ZÁS

CAIM!

ZUP

AU!
AU!
AU!
AU!

O QUE FOI, MONICÃO?
POR QUE VOCÊ NÃO TROUXE
O FRISBI DE VOLTA?

ZÁS

AU! AU! AU!
AU!

O QUE É? O QUE
VOCÊ TÁ QUERENDO
ME DIZER?
AU! AU! AU! AU!

ORA! DEIXA
EU PEGAR ISSO
DE UMA VEZ!

MONICÃO!!
ZUP

VOLTA AQUI!!

PTUIT!

AU! AU! AU! BAU!

POF POF POF POF

ZUP ZUP ZUP

TENHA CUIDADO, HEIN?
TÁ!

AU! AU! BAU!
DA ÚLTIMA VEZ, VOCÊ CORTOU O FIO ERRADO E ELE SE SOLTOU!
EU SEI!

CLAC
ZUP
POF
POF
EPA! FIZ BESTEIRA DE NOVO!
ZAP
ZAP
ZAP
BZZZZ
CAIIIM!
ZUM
O QUE FOI, MONICÃO?
CAIM
CAIM
CAIM
AH! FINALMENTE, VOCÊ DECIDIU DEVOLVER O FRISBI!

O QUE FOI? TÁ COM MEDO DE QUE, HEIN?

ORA! ISTO É PLÁSTICO! NÃO TEM POR QUE FICAR ATACADO!

EU, HEIN?! VOCÊ TEM CADA UMA...

BURRO

MONICÃO!

TUDO BEM! EU TROUXE UMA COISINHA PRA VOCÊ! ADIVINHA O QUE É?
AU!

TCHARAM! UM OSSO!
AU! AU!
AU! AU!

ISSO! AGORA, VAI ENTERRAR!

CAVA
CAVA
CAVA

VIU ESSE OSSO?
SIM! É ESTRANHO!

ESTAVA ENTERRADO?
A MUITOS METROS ABAIXO DA TERRA!

PRA MIM, É UM OSSO DE TIRANOSSAURO REX!

O QUE FOI, DESTA VEZ?
AU!
AU! AU!
FIM

Mônica

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

Nº 22 - Julho de 2010

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editor Sênior: Emerson Agune / **Editora-assistente:** Lígia Azevedo
Designers: Ian Herman, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu
Diagramadores-assistentes: Alexandre Guzovsky, Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING
Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Consultor de Assinaturas: Rogério Yukio Onuma
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Almanaque da Mônica é uma publicação bimestral da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. Data desta edição: julho de 2010.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luís Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Ilustrações:** Camila Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Alexandro de Souza, Carlos Vagner Furlan, Guilherme Macedo, Kaio Renato Bruder, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara, Valentino Spada Sousa G. Mello. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Solange M. Lemes. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Desenhos:** Denis Y. Oyafuso. **Arte-final:** Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Produtor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Débora A. Cosceli, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - **Redação:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.com.br

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530348100022

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 3512-9614
Belo Horizonte	(31) 3508-9416
Curitiba	(41) 3012-9714
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 3246-7014
Goiânia	(62) 3412-1003
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399